

04 05 2007

PROGETTO CODICE CLIENTE 09-2007

RELAZIONE TECNICA

Con questo progetto si è cercato di dare un assetto moderno e funzionale ai due piani di questo immobile dalle ottime caratteristiche plani-volumetriche.

Per chiarezza nell'esposizione procediamo seguendo un percorso ideale dall'ingresso fino al piano superiore.

Il vialetto e le scale di ingresso possono essere illuminati con applique a muro di artigianato locale, in modo da offrire a colpo d'occhio un punto di unione con l'ambiente e la storia circostanti. Visti i noti problemi di sicurezza sarà bene che queste luci restino accese di notte, magari non tutte, ma sicuramente quelle necessarie a garantirvi la giusta tranquillità. Qui la pavimentazione non deve diventare scivolosa in caso di pioggia, a maggior ragione per la presenza dei gradini.

Il giardino può diventare un punto di forza di questo immobile; si propone una fascia verde coltivata a prato inglese con fiori primaverili, disegnata, con perimetro a siepe, così da garantirvi la privacy; all'interno composizioni floreali e arredi per fruire di questo spazio durante la bella stagione.

Entrando, il doppio ingresso è un'ottima soluzione che consente di avere un filtro delle giuste dimensioni tra esterno ed interno salvaguardando però l'open space della zona giorno; qui possiamo pensare ad un armadio a muro guardaroba a tutta altezza e ante scorrevoli ed una panca di cortesia utile se si preferisce cambiarsi le scarpe prima di entrare in casa; l'utilizzo del vetrocemento (www.vetroarredo.com) e un arco offriranno a questo ambiente la giusta grazia.

**TOKONOMAWAY DI BONINSEGNA STEFANO**

Via Pablo Neruda, 2 - 40139 Bologna BO - Italia - P.IVA 02620611208
Mobile +39 349 5118740 Fax +39 1782277170 E-mail tokonomaway@tokonomaway.com
[Http://www.tokonomaway.com](http://www.tokonomaway.com)

Entrando nella zona giorno il salotto, centro dell'intero ambiente, è protetto da una libreria leggera e dal gusto minimal floreale, una Sendai di Horm (www.horm.it)



Questo pezzo di design può ripetersi specularmente contro la parete oltre il salotto.

Per il salotto si pensava ad un modello tipo il Lowland di Moroso (www.moroso.it)



Oppure un People Sofa di Pierantonio Bonacina (www.bonacinapierantonio.it)



La poltrona potrebbe essere un pezzo di design internazionale come l'intramontabile Vanity Fair di Poltrona Frau (www.poltronafrau.it)



Al centro del salotto dei Pouf di Moroso come i Saruyama



Oppure dei tavolini in cristallo come gli Alvar Aalto Tris di Fiamitalia (www.fiamitalia.it)



Il pranzo può essere un Ripples di Horm



oppure uno Smart di CattelanItalia (www.cattelanitalia.it)



Se preferite un gusto più classico vi segnalo gli arredi LeFablier (www.lefablier.it)

Le sedute possono sempre essere di Cattelan come le Lady



Un angolo verde completerà l'area pranzo.

Non è detto che siano necessarie le tende, come preferite.

Per il mobile giorno si era pensato ad un articolo su pedana così da avere scoperta la zona a vetrocemento per esporre dei vasi, delle sculture o dei soprammobili. Il genere è quello di Poliform (www.poliform.it) o di FEG (www.feg.it)



TOKONOMAWAY DI BONINSEGNA STEFANO

Via Pablo Neruda, 2 – 40139 Bologna BO – Italia – P.IVA 02620611208
Mobile +39 349 5118740 Fax +39 1782277170 E-mail tokonomaway@tokonomaway.com
[Http://www.tokonomaway.com](http://www.tokonomaway.com)



La zona a ridosso della scala è stata pensata per accogliere l'home theatre; si veda www.philips.it oppure www.bang-olufsen.com

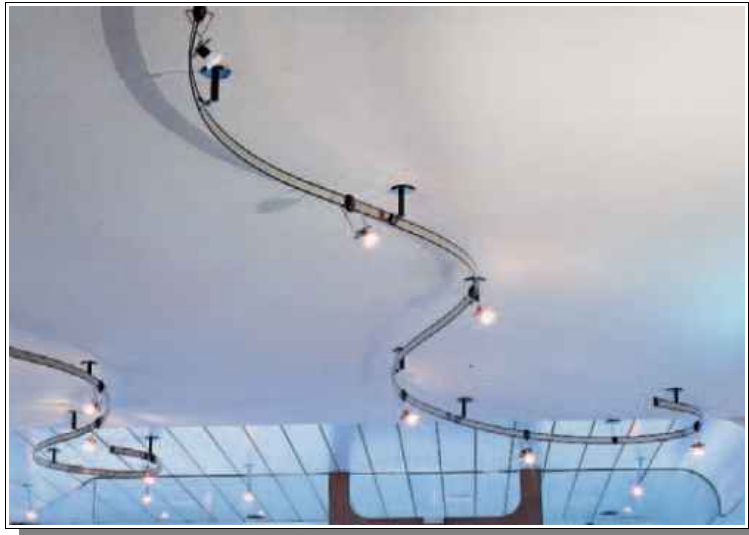
Per il pavimento a parquet vi segnalo Listone Giordano (www.listonegiordano.com)



Per la ceramica Iris (www.irisceramica.it), potete guardare la serie Brilliant sul catalogo on line.



L'illuminazione della zona giorno, oltre che da eleganti lampade da terra, potrebbe essere realizzata con un elemento high tech di Artemide (www.artemide.it), il roll-mob.



Naturalmente i lampadari andranno ugualmente bene.

Procedendo verso lo studio troviamo una consolle in cristallo e legno di Cattelan, la Blade



Per uno studio moderno un Han Executive di Martex (www.martex.it)

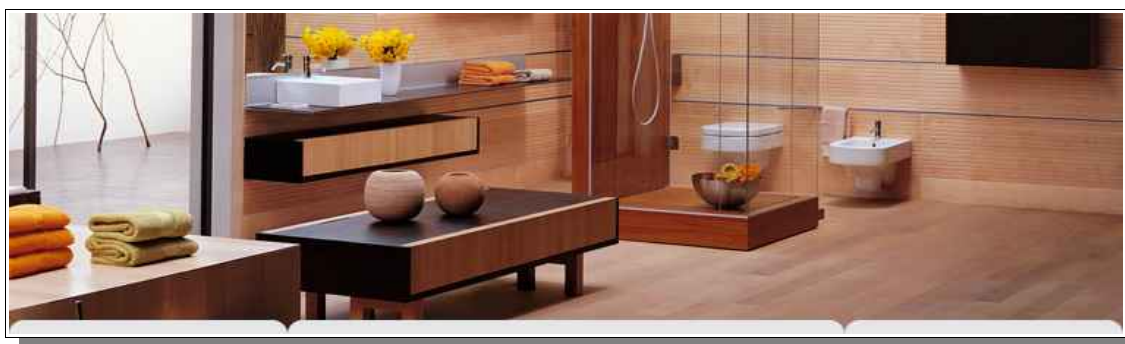


Per il bagno consigliamo le linee di Ceramica Flaminia (www.ceramicaflaminia.it) oppure (www.ragno.it).

Il lavello è un Imagine di IdealStandard (www.idealstandard.it)



Una soluzione particolare per i bagni al piano superiore la si può trovare tra le linee di Listone Giordano.



Infine la cucina.

Le porte doppie scorrevoli in cristallo daranno luce e arricchiranno l'intero ambiente. Si veda Henry Glass (www.enryglass.it)



Queste porte potranno essere a scomparsa come anche a scorrimento esterno.

La cucina disegnata è modulare e potrà essere adattata a qualsiasi prodotto in commercio. Tra le tante Aziende segnaliamo la Fusion di Ernestomeda (www.ernestomeda.it)



TOKONOMAWAY DI BONINSEGNA STEFANO

Via Pablo Neruda, 2 – 40139 Bologna BO – Italia – P.IVA 02620611208
 Mobile +39 349 5118740 Fax +39 1782277170 E-mail tokonomaway@tokonomaway.com
[Http://www.tokonomaway.com](http://www.tokonomaway.com)

Le scale e il corridoio si possono arricchire con quadri alle pareti e finire a stucco veneziano; lo stucco si potrà usare anche negli altri ambienti se piace; si veda www.giorgiograesan.it



Un'alternativa sempre colorata allo stucco sono le Antiche Terre Fiorentine (www.candis.it)



I pavimenti possono essere identici a quelli della zona giorno. Anche la cucina può essere in legno, oppure in una ceramica abbinabile.

Il pavimento della zona notte sarà sempre un parquet in essenza diversa da quello del piano terra.

Nella camera matrimoniale starà bene un tappeto sotto il letto (attenzione però al segno che lascia col tempo sul parquet); davanti al letto si potrà posizionare un televisore LCD a muro.

L'illuminazione della camera la si consiglia indiretta, ottenuta con lampade da terra.

La cabina armadio può essere una Poliform (www.poliform.it)



La doccia del bagno privato è minimal totalmente in cristallo. Qui una IdealStandard.



Si è cercato di posizionare tutti i letti a ridosso delle pareti interne, le più calde, evitando di arredare solo il perimetro degli ambienti, ma di modellare lo spazio disponibile.

La camera 3 è esemplificata con soppalco.

Il terrazzo si potrà allestire con un gazebo e delle sedute per esterni, per poterne fruire al massimo durante la bella stagione; alcuni tratti di siepe forniranno la privacy necessaria.

Per i complementi segnaliamo i coloratissimi arredi di Kartell (www.kartell.it)



Nel complesso credo che gli ambienti abbiano raggiunto tutti un ottimo grado di funzionalità ed eleganza e vi regaleranno grandi soddisfazioni. I layout proposti sono flessibili, dandovi la possibilità di rimodularli facilmente a seconda delle vostre necessità future.

Ringraziandovi per la fiducia accordataci,

Cordiali saluti,

per TOKONOMAWAY
Stefano Boninsegna.

www.tokonomaway.com